

Аннотация

Дополнительной общеразвивающей программы

«Музыка»

Вид программы - общеразвивающая

Направленность программы – художественная

Срок реализации – 1 год

Программа предназначена для детей дошкольного возраста

Формы занятий – групповые

Периодичность занятий – 2 раза в неделю

Продолжительность занятия – 1 академический час

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста.

Задачи :

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Учебно-тематический план

дополнительной общеразвивающей программы «Музыка»

социально-педагогической направленности

объем 72 часа

№	Название раздела , темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Музыкально-ритмические движения	10	4	6	Открытое занятие
2	Слушание музыки	12	6	6	Музыкальная

					викторина
3	Пение	20	2	18	Открытое занятие Участие в праздничных концертах
4	Сказки-шумелки	10	4	6	Открытое занятие
5	Детский шумовой оркестр	10	4	6	Открытое занятие
6	Музыкально-дидактические игры	10	4	6	Открытое занятие
	Итого	72	24	48	

Содержание программы

Музыкальная деятельность на занятии состоит из трех основных частей.

Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

Основная часть.

Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Пение. Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть включаются и музыкально-дидактические игры, сказки шумелки, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях используются

коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.